



HERMANN

ÉDITEURS DES SCIENCES ET DES ARTS DEPUIS 1876

CONTACT PRESSE

Daphnée Gravelat

daphnee.gravelat@editions-hermann.fr

01 45 57 45 40

06 25 43 73 80

DATE DE PARUTION : 17 AVRIL 2009

Écrire n'est pas jouer

PHILIPPE DE SAINT ROBERT

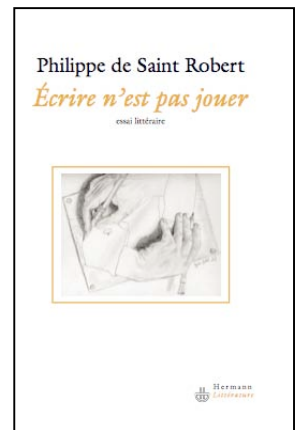
ISBN : 978 2 7056 6844 0

Collection : *Hermann Littérature*

352 p / 14 x 21 cm

27, 50 €

Genre : Essai Littéraire



Présentation :

« Écrire, c'est décrire le monde, mais surtout s'inscrire dans le monde. Écrire n'est pas jouer. Il est faux qu'on puisse n'écrire que pour soi. C'est une recherche angoissée non de communication, mais de communion. Il faut affronter la déception, la solitude qui en naît » Dans ce livre bilan, Philippe de Saint Robert dresse des portraits d'écrivains dont il analyse les œuvres.

Tel un pèlerin, l'auteur voyage dans l'histoire littéraire : de Chateaubriand à Malraux, en passant par Vigny, Mauriac ou Montherlant, l'auteur analyse les troubles de ceux qui s'adonnèrent avec passion à l'art de l'écriture, et présente, sous un jour nouveau, quelques-uns des plus grands textes littéraires qui ont marqué l'histoire de notre langue.

Auteur :

Fondateur et président de l'Association pour la sauvegarde et l'expansion de la langue française, président du Jury des Nouveaux Droits de l'Homme, Philippe de Saint Robert, né en 1934, fut commissaire général de la langue française de 1984 à 1987, puis conseiller culturel et scientifique près l'Ambassade de France à Bruxelles. Écrivain et collaborateur auprès de nombreux organes de presse tels que Combat, Le Monde, Le Figaro ou Valeurs actuelles, il a été membre du Haut Conseil à la Francophonie jusqu'en 2003. Aujourd'hui, il préside l'Académie de la Carpette anglaise, qui décerne chaque année le prix éponyme d'indignité civique à un membre des « élites françaises » qui s'est particulièrement distingué en promouvant la domination de l'anglo-américain, en France même, au détriment de la langue française.