

Prix Ulysse à la première oeuvre

littérature

L'attribution du Prix Ulysse à la première oeuvre aura lieu lundi 27 octobre, le jury se réunissant au restaurant « La Barcarolle » pour désigner le lauréat 2008. Pour la 7^e année, le Prix Ulysse est attribué à un roman ou recueil de nouvelles dont le sujet à un rapport à la Méditerranée. Le lauréat est récompensé par un prix de 1 500 euros. Le comité de lecture se compose ainsi : Président: Jean-Noël Schifano. Membres : Paule Rocchesani, Sylvie Medori, Françoise Chagnaud, Catherine Millet, Michèle Chailley-Pompei, Alain Charles, Christian Peri.

Les ouvrages sélectionnés

Le théorème d'Almodovar: Antoni Casas Ros. Ed.Gallimard. Comme dans les films d'Almodovar, il s'agit avant tout de différence, de solitude.

Récit parfaitement maîtrisé où le passé du

narrateur et le présent se mêlent avec le scénario d'Almodovar et la genèse du film.

Giovanni Pico : Guillaume de Sardes. Ed. Hermann

Beau roman historique, habilement construit. Le portrait de Giovanni Pico (Pic de la Mirandole), personnage hors du commun caractéristique d'une période de démesure, est saisissant. **Ravisements : Ryad Girod** (Editions José Corti)

Le cadre est une ville énigmatique, entre le désert et la mer, soumise à un pouvoir dictatorial en quête de la novlangue parfaite, agitée par une violence aveugle...

Quatre maisons et un exil : Eshkol Nevo (Gallimard)

Maoz Sion, ville carrefour entre Jérusalem et Tel Aviv . Quatre maisons, quatre foyers, combien de solitudes ? L'ouvrier arabe qui recherche la maison dont il a été chassé, le jeune garçon qui ne peut guérir de la mort de

son frère soldat...

Retours à Trieste : Silvia Bonucci (Seuil)

Histoire d'une riche famille juive au début du XX^e siècle, de Trieste au Caire et à Paris, puis tout autour de l'Italie, de grands hôtels en villas et en sanatoriums. La mère égocentrique, le père résigné, les enfants mal ou trop aimés, prennent la parole tour à tour. **Les heures de braise : Reda Bekheichi.** Editions Liana Levi

Une médina écrasée de soleil et de misère, une soldatesque bornée, des héros farfelus : un anarchiste furieux, un nabot, un conteur centenaire...